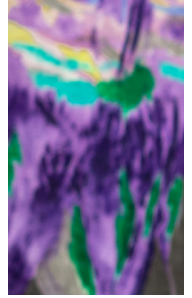


# PLATFORMA

contemporary art space  
Písecká 15, Vinohrady, Praha 3  
IG: @platforma15\_prague  
[www.platforma15.com](http://www.platforma15.com)

# 15

Vernisáž: 8. 4. 2025  
v 19:00 Výstava  
8. 4. - 10. 5. 2025  
Kurátor: Radek Wohlmut



# MATĚJ MACHÁČEK LANDSCAPE OF CAST LIGHT



# MATĚJ MACHÁČEK LANDSCAPE OF CAST LIGHT

TWO YEARS  
ANNIVERSARY

Obrazy pro výstavu v Platformě 15 navazují na budování vizuálního jazyka, kterým se zabývám poslední roky – se zájmem o prostor, vzpomínky, komponování nových krajin, překračování hranic vnímání malby na papíře, kombinaci zářivě kontrastní barevnosti s jemností tradiční tušové malby.

Výsledkem je experimentování, propojení dosavadních zkušeností a další propracování tvarosloví malbou tuší a akrylem na bavlněném papíře, následně adjustovaným na plátně a lakovaným.

Přírodní ikonografie s opakujícími se motivy fragmentů krajin v saturované barevnosti odkazuje k procesu naléhavého sdělení, zachycení okamžiku, situace, světla, atmosféry, energie. To vše je následně přetaveno do podoby symbolické krajiny připomínající vitráž, která odráží dialog s dnešním dynamickým světem.

Část velkoformátových maleb na plátně je instalována bez rámu. Vytváří tak unikátní hru světla a stínu, a svým zavěšením ve volném prostoru budí dojem levitace, lehkosti či vzdušného pohybu, kdy prázdný okraj bavlněného plátna evokuje pomyslný rám, bránu, vstup do jiného, mysticky snového prostoru.

Expozice představuje obrazový cyklus, který také úzce souvisí s aktuálně probíhající výstavou v galerii Mind Set Art Center v Tchaj-peji. Unikátní dialog mezi těmito projekty podtrhuje dvojice obrazů vybraná pro Platformu 15, které jsem v roce 2023 namaloval během své rezidence na Tchaj-wanu. Dvě těžiště mé současné tvorby, dvě výstavy, dvě krajiny.

Kurátor: Radek Wohlmuth

P 15