

Magdalena Turzová

Narozena 21. června 1978 v Uherském Hradišti.

Zásadním médiem její tvorby je figurativní malba. Tematicky těží z vlastních životních situací, přičemž se pokouší definovat kolektivní i osobní vztah k obrazům a věcem, které nás obklopují.

Pracuje jako odborný asistent na katedře výtvarné výchovy v Olomouci, kde vyučuje malbu a kresbu.

Studia:

2013 – 2019 doktorské studium na Katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, 1998 – 2003 magisterské studium oboru na Katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci, 1996 – 1998 Zlínská vyšší odborná škola umění, výtvarný obor, 1992 – 1996 Gymnázium J. Á. Komenského v Uherském Brodě

Samostatné výstavy:

2022 Match point, Galerie XY, Olomouc

Mindhunter, UFF (Festival současného umění) Uničov.

2020 Same Old Picture, Galerie T, Hradec Králové

2019 Cizí dům, Galerie Caesar, Olomouc

Povědomé místo, Ponava, Brno

2018 Love Messages, Galerie Cyril, Prostějov

2017 Příbytky lidí, Photogether Gallery, Zlín

Mrtvej tah /Denisa Krausová, Magdalena Turzová/, Kulturní dům, Krásné

2016 Sadness of Things, Fotofestival Uničov

2015 Ospalá díra, Galerie W7, Olomouc

Společné výstavy:

2023 The Wave, GDM Contemporary, Ostrava

2022 XXII. symposium současného výtvarného umění Jenewein – Kutná Hora, Galerie Felixe Jeneweina, Kutná Hora.

2021 Všední krize 3 | Trienále SEFO 2021, Galerie Caesar, Olomouc

2020 No pressure, no diamonds, Akademia Sztuk Pięknych, Krakow

2019 Druhá směna, Muzeum Prostějovska, Prostějov

2017 Proud času, Galerie Caesar, Olomouc

Pole /Adéla Janská, David Jedlička, Dagmar Maturová, Magdalena Turzová/, Důl Michal, Ostrava

2016 Tvrděj chleba, Muzeum Prostějovska, Prostějov

2016 Freudenthal show 4 – Haná a Slezsko, Galerie Freud & Thal, Bruntál

2013 Užitečná symbióza, Galerie Caesar, Olomouc

2011 Even cowgirls get the blues, UC Konvikt, Olomouc

2008 Patch work /skupina Nula3 a hosté/, Galerie U prstenu, Praha